

Kurs: Edukacja przez sztukę – krea- tywne podejście do naucza- nia

Sylabus kursu

Liczba godzin: **60**

Termin: **10 tygodni**

Forma prowadzenia zajęć: wszystkie zajęcia prowadzone są w trybie **on-line**.

Opis kursu:

Przedmiotem kursu jest zwiększenie wiedzy uczestników na temat wykorzystania edukacji przez sztukę i arteterapii w pracy nauczyciela.

Uczestnicy kursu:

Kurs jest przeznaczony dla wszystkich osób zainteresowanych tematyką szkolenia, pragnących wzbogacić swój warsztat pracy. W szczególności kurs jest skierowany do nauczycieli, wychowawców, terapeutów pedagogicznych, dyrektorów, kadry kierowniczej, pedagogów, psychologów.

Dostęp do materiałów kursowych jest bezpłatny.

Cele kursu:

Cel ogólny: zapewnienie nauczycielom wiedzy dotyczącej edukacji przez sztukę, rozwijania kreatywności i wykorzystania narzędzi arteterapii w codziennej pracy.

Cele szczegółowe: Po ukończeniu kursu nauczyciele zdobędą wiedzę dotyczącą strategii edukacji przez sztukę, którą będą mogli wykorzystywać na lekcjach.

Po ukończeniu kursu uczestnik: potrafi zastosować w praktyce szkolnej i przedszkolnej różnorodne metody edukacji przez sztukę.

Organizacja kursu:

Kurs składa się z 5 modułów realizowanych przez internet w rytmie co dwa tygodnie. Łącznie więc kurs obejmuje 10 tygodni. Co dwa tygodnie będą udostępniane nowe materiały do studiowania

i zadania online. Po każdym module odbywają się testy, a niekiedy wykonywane są zadania/ćwiczenia dodatkowe.

Nie wszystkie zadania są obowiązkowe. Kurs kończy się egzaminem on-line (dla osób, które pragną otrzymać certyfikat). Materiały kursu zostały podzielone na materiały podstawowe (obowiązkowe) oraz uzupełniające.

Konsultacje online w sprawach merytorycznych:

Pytania można zadawać pisząc na email: info@edumach.pl Pytania są potem kierowane do autora kursu, który w razie potrzeby udziela na nie odpowiedzi.

Program i harmonogram kursu:

| Moduły kursu | Treść kursu |
|---|--|
| Moduł 1: Wprowadzenie do edukacji przez sztukę 24.03.2025 - 07.04.2025 r. | 1. Znaczenie sztuki w procesie edukacyjnym 2. Różne formy sztuki w edukacji 3. Podstawy teoretyczne edukacji przez sztukę 4. Korzyści z edukacji przez sztukę |
| Moduł 2: Twórcze metody i strategie – podejście interdyscyplinarne 07.04.2025 - 21.04.2025 r. | 1. Plastyka i wizualizacja w nauczaniu 2. Muzyka jako narzędzie dydaktyczne 3. Ruch i taniec w edukacji 4. Tworzenie interdyscyplinarnych projektów artystycznych |
| Moduł 3: Twórcze metody i strategie – narracja i działania praktyczne 21.04.2025 - 05.05.2025 r. | 1. Storytelling w edukacji 2. Drama i teatr jako metody dydaktyczne 3. Warsztaty artystyczne w praktyce szkolnej 4. Tworzenie przestrzeni sprzyjającej twórczości |
| Moduł 4: Personalizacja nauczania przez sztukę 05.05.2025 - 19.05.2025 r. | 1. Dostosowanie działań artystycznych do różnorodnych potrzeb uczniów. 2. Sztuka a uczniowie ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi 3. Indywidualizacja projektów artystycznych. 4. Edukacja przez sztukę w kontekście różnorodności kulturowej |
| Moduł 5: Edukacja przez sztukę – ocena i rozwój praktyki 19.05.2025 - 02.06.2025 r. | 1. Ewaluacja działań artystycznych 2. Rola refleksji w procesie twórczym 3. Tworzenie długofalowych programów edukacyjnych opartych na sztuce 4. Praktyczne wskazówki dla nauczycieli |
| EGZAMIN KOŃCOWY 19.05.2025 - 02.06.2025 r. | obowiązkowy w przypadku potrzeby otrzymania zaświadczenia |

Rodzaje aktywności wymagane w poszczególnych modułach kursu (nie wszystkie w każdym module):

- przeczytać obowiązkowe materiały,
- rozwiązać test tj. odpowiedzieć na kilka pytań związanych z kursem (obowiązkowe w przypadku potrzeby otrzymania zaświadczenia o ukończeniu kursu),
- wziąć udział w dyskusji na forum (zadanie dodatkowe),
- wykonać ćwiczenie/ zadanie dodatkowe (nieobowiązkowe),
- obejrzeć filmik,
- wykonać ćwiczenia do samokontroli,
- odwiedzić podane strony internetowe.

Warunki zaliczenia i uzyskania certyfikatu:

Warunki zaliczenia kursu i uzyskania zaświadczenia są następujące:

- wzięcie udziału w 5 mini-testach online z każdego modułu (wynik testu nie ma wpływu na zaliczenie kursu),
- uzyskanie pozytywnej oceny z egzaminu końcowego. Warunkiem udziału w egzaminie online jest:
 - ◆ zaliczenie testów z poszczególnych modułów,
 - ◆ przesłanie zgłoszenia na egzamin,
 - ◆ opłacenie egzaminu i certyfikatu (**65 zł.** za certyfikat w wersji elektronicznej lub **75 zł.** za certyfikat w wersji papierowej i elektronicznej).

Dla uczestników, którzy z różnych względów nie będą mogli zakończyć kursu w terminie i którym nie uda się zaliczyć przewidzianych w danym terminie testów z poszczególnych modułów będzie możliwość pod koniec kursu (od przedostatniego modułu) uzyskania dostępu do materiałów i zaliczenia zaległych testów.

Uwagi końcowe:

Wszelkie problemy techniczne i inne związane z organizacją kursu należy zgłaszać drogą elektroniczną na adres: info@edumach.pl. Zgłaszane problemy będą grupowane tematycznie, dwa razy w tygodniu udzielana będzie odpowiedź na forum na daną grupę pytań.

Prawa autorskie:

Prawa autorskie kursu zastrzeżone. SCE EDU-MACH Sp. z o. o. udziela zezwolenia na korzystanie z materiałów kursowych w celach związanych z uczestnictwem w kursie. Korzystanie z kursu i materiałów autorskich twórcy, w tym ich zwielokrotnianie i dalsze rozpowszechnianie, dla innych celów wymaga wyraźnego zezwolenia naszej firmy, chyba że możliwość korzystania wynika z przepisów ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych (dozwolony użytek). Korzystanie z materiałów autorskich wymaga w każdym przypadku podania nazwy firmy: Specjalistyczne Centrum Edukacji EDU-MACH Sp. z o. o.